

• Magazyn mieszkańców Targówka, Bródna i Zacisza •



Urząd Dzielnicy Targówek i Muzeum Sztuki Nowoczesnej zaprasza do Parku Bródnowskiego na otwarcie IV rozdziału projektu Park Rzeźby na Bródnie: 17 listopada (sobota), godz. 16.00 Park Bródnowski, od strony ulicy Chodeckiej.

Od 2009 roku, kiedy zainaugurowano działalność Parku Rzeźby na Bródnie, swoje projekty artystyczne prezentują tam światowej sławy twórcy z różnych krajów (czasami tak odległych jak afrykańskie Mali), jak i z Polski (w tym mieszkańcy Targówka: Paweł Althamer i Monika Sosnowska). W tym roku zaproszono kolejnego gościa, duńskiego artystę Jensa Haaniga, z którym Paweł Althamer zetknął się już w latach 90. Haaning zajmuje się przede wszystkim tematyką tożsamości narodowej, imigracji, asymilacji, oraz relacją pomiędzy językiem a polityką. Artysta brał udział w prestiżowych wystawach, takich jak Documenta XI w Kassel czy Biennale Sztuki w Istambule. Jego prace znajdują się w kolekcjach wielu muzeów na całym świecie, ostatnio prezentowane były w Polsce przez Muzeum Sztuki w Łodzi. Projekty Haaniga przybierają różnorod-

ne formy: instalacji dźwiękowej, fotografii, akcji w przestrzeni miejskiej. Zawsze są rezultatem badań nad specyfiką danego miasta czy dzielnicy.

Projekty Haaniga mają najczęściej charakter krótkotrwały, tym razem stworzył jednak masywną instalację rzeźbiarską z cegieł i cementu. Mimo użycia powszechnie stosowanych materiałów budowlanych (cegła, pręty zbrojeniowe, beton), sugerujących związki z architekturą, rzeźba-napis „Bródno” (przywodząca na myśl napis HOLLYWOOD) nie jest obiektem funkcjonalnym lecz próbą stworzenia nowego ikonicznego elementu na terenie osiedla. Jest artystycznym komentarzem na temat pracy, wysiłku fizycznego oraz związków pomiędzy myślą, językiem i materiałem. Dodatkowo artysta stworzył nowe, alternatywne logo Bródna, które będzie można bezpłatnie używać. Oto fragmenty rozmowy z artystą, przeprowa-

dzzonego latem 2012 roku podczas spaceru po Parku Bródnowskim.

Sebastian Cichocki (Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie): Jakie uczucie towarzyszyło twojej pierwszej wizycie na Bródnie?

Jens Haaning: To było niezwykle, jak powrót do domu. Dorastałem w Danii w latach 70, znam krajobraz osiedli mieszkaniowych, budownictwa socjalnego. Bródno przypomina mi filmy Krzysztofa Kieślowskiego. Teraz ponownie mieszkam w bloku, w biedniejszej dzielnicy Kopenhagi. 85% populacji to muzułmanie, na ulicy najczęściej słyszę język arabski.

ciąg dalszy na stronie 3

W NUMERZE:

- Park Rzeźby..... 1 i 3
- Bieg z okazji Rocznicy Odzyskania Niepodległości...5
- Sportowy Targówek.....6, 7, 8 i 9
- Edukacja na Targówku. 10 i 11
- L.U.C. w Parku Wiecha .. 12 i 13
- Historia Targówka..... 14
- Kultury Trochę!..... 15 i 16



DZIEŃ EDUKACJI NARODOWEJ NA TARGÓWKU

Dzień Edukacji Narodowej, popularnie zwany Dniem Nauczyciela, jest polskim świętem państwowym oświaty i szkolnictwa wyższego

Święto to upamiętnia powstanie Komisji Edukacji Narodowej, która była pierwszym ministerstwem oświaty publicznej w Polsce. Komisja ta została powołana z inicjatywy króla polskiego Stanisława Augusta Poniatowskiego na mocy uchwały Sejmu Rozbiorowego z dnia 14 października 1773 r. Dzień Edukacji Narodowej był uroczystość obchodzony w Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy.

12 października 2012 roku w Sali konferencyjnej Urzędu odbyło się spotkanie Zarządu z emerytowanymi nauczycielami szkół i przedszkoli. Przybyli goście zostali obdarowani tomikami poezji i w miłej atmosferze, przy słodkim poczęstunku, mo-

gli również posłuchać piosenek z lat 60. i 70. – „Serduszek puka w rytmie cza... cza...” w wykonaniu młodych wokalistek Wydziału Piosenki Szkoły Muzycznej im. Fryderyka Chopina – Alicji Kosińskiej i Aleksandry Matrycy.

Z czynnymi nauczycielami dzielnicowych placówek oświatowych Zarząd i Rada Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy spotkali się w niedzielę, 14 października 2012 roku, w Teatrze Rampa. Spotkanie było okazją do nagrodzenia wyróżniających się dyrektorów i nauczycieli. Nagrodę Mazowieckiego Kuratora Oświaty otrzymała Pani Elżbieta Pakieła – dyrektor Przedszkola nr 113. Pani Hanna Gron-

kiewicz-Waltz – Prezydent m. st. Warszawy – uhonorowała nagrodami czwórkę zasłużonych nauczycieli Targówka: Panią Emilię Walczak – dyrektor Gimnazjum nr 143 z Oddziałami Integracyjnymi im. Ignacego Jana Paderewskiego, oraz nauczycieli: panią Bogumiłę Sobolewską i panią Roksanę Rolya z Zespołu Szkół im. Piotra Wysockiego i pana Sławomira Zielińskiego z Zespołu Szkół nr 34 im. Mieszka I. Dyplomy oraz piękne róże osobom nagrodzonym wręczył Senator Sejmu Rzeczypospolitej Polski pan Marek Borowski i Burmistrz Dzielnicy Targówek pan Grzegorz Zawistowski. 47 osób otrzymało nagrody Burmistrza Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy.

Godnym podkreślenia faktem jest uzyskanie tytułu „Honorowego Profesora Oświaty” przez nauczycielkę fizyki Zespołu Szkół nr CXIII z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Roberta Schumana, Panią Jadwigę Poznańską – doradcę metodycznego m. st. Warszawy w zakresie fizyki i astronomii. To już druga, po Panu Mieczysławie Pietrusze – Dyrektorzce Zespołu Szkół nr 34 im. Mieszka I, osoba spośród nauczycieli Dzielnicy, która może cieszyć się tym najwyższym stopniem awansu zawodowego.

Niezwykłym wydarzeniem wieczoru było otwarcie pierwszej w historii Dzielnicy Targówek wystawy „Pasje Nauczycieli Targówka”. W kuluarach Teatru Rampa, na ścianach, w licznych gablotach, zaprezentowano prace plastyczne, literackie, rękodzielnicze 45-ciu twórczych nauczycieli przedszkoli, szkół i placówek oświatowych. Pokazano obrazy namalowane różnorodnymi technikami, grafiki komputerowe, fotografie, rzeźby, szkło użytkowe, ceramikę, ciekawą, oryginalną biżuterię, rękodzieło artystyczne. Można było zapoznać się z twórczością poetycką naszych nauczycieli. Przedstawione prace zostały zaprezentowane w Katalogu wystawy „Pasje Nauczycieli Targówka”.

Na scenie chór nauczycieli Szkoły Podstawowej nr 285 pod dyrekcją Pana Tomasa Strąka wykonał utwór Piotra Rubika, a pani Ewa Szadejko – pedagog z Gimnazjum nr 143 z Oddziałami Integracyjnymi im. I. J. Paderewskiego zaśpiewała piosenkę „Kocham cię, życie” z repertuaru Edyty Geppert. Uroczystość prowadzili pani Katarzyna Majdura – naczelnik Wydziału Edukacji i Kultury wraz z panem Robertem Tenderą – aktorem „Rampy”. Wręczaniu nagród nauczycielom towarzyszyła cicha muzyka w wykonaniu pana Mariusza Czai – nauczyciela Szkoły Podstawowej nr 28 im. Stefana Żeromskiego. Na zakończenie uroczystości zebrani goście mogli podziwiać spektakl Teatru Rampa – „Być jak Frank Sinatra”. ■



ciąg dalszy ze strony 1

S.C.: Czy mógłbyś porównać swoją twórczość z praktyką inicjatora Parku Rzeźby na Bródnie, Pawła Althamera, którego działania odczytywane są często jako rodzaj „służby społecznej”.

J.H.: Spotkaliśmy się z Pawłem po raz pierwszy bodajże w 1994 roku, braliśmy obaj udział w wystawie w Holandii, która zaprezentowana została później w Warszawie. Mimo tego, że nie widzim się zbyt często, bardzo uważnie śledziłem jego prace. Nie wiem do końca czy jego sztukę można zdefiniować jako służbę społeczną. Jest to dla mnie tym bardziej skomplikowane, że mam za sobą przeszłość polityczną. Zaczęłem praktykować jako polityk dość wcześnie, już jako nastolatek pojawiałem się radiu i telewizji w tej właśnie roli. Moja sztuka jest odbiciem rzeczywistości, która to w dużej mierze jest modelowana przez wybory natury politycznej.

S.C.: Praca, którą wykonujesz w Warszawie ma swoją masę i objętość, w dość radykalny sposób wpisuje się w parkowy krajobraz. To dość nietypowe, biorąc pod uwagę, że twoje wcześniejsze projekty



miały zdecydowanie bardziej efemeryczny charakter. Czy jest to rodzaj powrotu do twoich wczesnych strategii, jeszcze z czasów studenckich?

J.H.: Tak, jest to rodzaj powrotu, wynikający także z bardziej osobistych motywacji. Wymaga on innego stanu umysłu. Przypuszczam jednak, że moja sztuka rzeczywiście przybierać może teraz bardziej namacalny charakter. Rzeźba na Bródnie jest więc dla mnie ważna z wielu powodów. To także mój pierwszy prawdziwy monument. Co prawda otrzymywałem różne publiczne zamówienia

w Europie i Ameryce Północnej, ale nikt nie miał dotąd odwagi żeby zaprosić mnie do prawdziwego parku rzeźby!

S.C.: Czy masz jakieś oczekiwania wobec tego jak rzeźba “Bródno” może zostać przyjęta przez okolicznych mieszkańców, zwykłych użytkowników parku, którzy nie są na co dzień odbiorcami sztuki? Czy może zostać zaakceptowana jako element “identyfikacji wizualnej” dzielnicy?

J.H.: Myślę, że ta realizacja ma kilka różnych znaczeń, które będą stopniowo odkrywane. Niektórzy będą się z tą



„Staram się stworzyć element referencyjny, rodzaj logotypu dla osiedla, a jednocześnie zaskoczyć przechodnia, zmusić go do refleksji: co to znaczy?, dlaczego cegły?, dlaczego tutaj?”



rzeźbą identyfikować, polubią ją, a inni będą domagać się jej natychmiastowego usunięcia. Oczywiście staram się stworzyć element referencyjny, rodzaj logotypu dla osiedla, a jednocześnie zaskoczyć przechodnia, zmusić go do refleksji: co to znaczy?, dlaczego cegły?, dlaczego tutaj?

S.C.: Pamiętasz pierwszą wizytę w Polsce?

J.H.: To była moja pierwsza albo druga podróż zagraniczna, gdzieś w połowie lat 70. Podróżowałem z moimi rodzicami. Nie mieli wtedy zupełnie pieniędzy – pamiętam z dzieciństwa, że zorganizowali nam wyprawę w norweskie góry oraz przejazd rowerowy przez Polskę. Ta podróż była bardzo znacząca, ludzie zabierali wtedy swoje dzieci na wakacje do Hiszpanii, podczas gdy moi rodzice postanowili nauczyć nas czegoś ważnego, pokazując polską rzeczywistość. ■

NOWY ŻŁOBEK JUŻ W 2013

Urząd Dzielnicy Targówek w ramach działań związanych z prowadzeniem aktywnej polityki przyjaznej młodym rodzicom rozpoczął kolejne zadanie inwestycyjne dotyczące przebudowy obiektu położonego przy ulicy Chodeckiej 2.

Zgodnie z planami zagospodarowania dawna siedziba OPS-u zostanie przeznaczona na nowoczesny żłobek w którym docelowo znajdzie miejsce 128 maluchów umieszczonych w 4 oddziałach.

Będzie to już czwarta placówka dla najmłodszych na Targówku.

Przypominamy funkcjonujące żłobki znajdujące się pod następującymi adresami: Chodecka 3, Tokarza 4, Wejherowska 1.

W ramach realizacji zadania wykonane zostaną następujące prace:

➤ dobudowa zewnętrznego dźwigu osobowego;

- przebudowa kuchni z zapleczem;
- przebudowa wewnętrznego układu komunikacyjnego przez wykonanie szatni, wejść, rozbudowa strefy wejściowej;
- przebudowa istniejącego tarasu z zabudową oraz wykorzystanie zabudowanej przestrzeni pod tarasem na potrzeby wózków;
- przebudowa pomieszczeń technicznych i magazynów, modernizacja węzła cieplnego oraz urządzeń i instalacji wewnętrznych;
- przebudowa ścian wewnętrznych, utworzenie sal dla poszczególnych

oddziałów z niezależnymi węzłami sanitarnymi (w tym przystosowanych dla niemowląt);

- powiększenie okien i drzwi tarasowych dla zapewnienia lepszego nasłonecznienia dla dzieci;
- wymiana i wykonanie nowej stolarki wewnętrznej;
- wykonanie wentylacji mechanicznej;
- termomodernizacji obiektu;
- wykonanie ogrodzenia zewnętrznego;
- zagospodarowanie terenu, nowe nawierzchnie, place zabaw dla dzieci, wraz z małą architekturą oraz oświetleniem.

Dane liczbowe:

Powierzchnia działki – 3.560 m²
 Powierzchnia zabudowy – 645 m²
 Liczba kondygnacji naziemnych – 2
 Termin zakończenia robót – sierpień 2013
 Całkowity koszt inwestycji – 3.200.000 zł.
 Wykonawcą robót wyłonionym w przetargu jest firma Spółdzielcze Zrzeszenie Prywatnych Firm „BUDO – INSTAL”

PRZECIWDZIAŁANIE PRZEMOCY W RODZINIE W DZIELNICY TARGÓWEK M. ST WARSZAWY

„Patrząc z boku na przemoc częściowo sam wyrażasz zgodę na jej obecność”

Przemoc w rodzinie, zwana także potocznie przemocą domową, to jednorazowe lub powtarzające się umyślne działania na szkodę bliskich lub zaniechanie działań koniecznych do ochrony ich zdrowia i życia. Działania te naruszają prawa i dobra osobiste członka rodziny (osoby najbliższej, a także innych osób zamieszkujących wspólnie lub wspólnie gospodarujących).

Przemoc w rodzinie w szczególności naraża osoby bliskie na niebezpieczeństwo utraty życia, zdrowia, narusza ich godność osobistą, nietykalność cielesną, wolność i swobodę, w tym również osobiste normy związane z życiem seksualnym. Powoduje szkody na zdrowiu fizycznym, psychicznym, a także wywołuje cierpienie i krzywdy moralne u osób, które jej doznają. 25 października 2011 r. powołany Zarządzeniem Prezydenta m. st. Warszawy nr 1666/2011 rozpoczął funkcjonowanie Zespół Interdyscyplinarny ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie w Dzielnicy Targówek, w skład którego wchodzi przedstawiciele różnych instytucji, placówek, służb i organizacji pozarządowych zajmujących się

przeciwdziałaniem przemocy w rodzinie. Siedziba Zespołu mieści się w Ośrodku Pomocy Społecznej Dzielnicy Targówek przy ul. Św. Wincentego 87, 03-291 Warszawa, tel. 022 2770258. Zadaniem Zespołu Interdyscyplinarnego ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie jest integrowanie i koordynowanie działań podmiotów oraz specjalistów w zakresie przeciwdziałania przemocy w rodzinie, w szczególności przez: diagnozowanie problemu przemocy w rodzinie; podejmowanie działań w środowisku zagrożonym przemocą w rodzinie mających na celu przeciwdziałanie temu zjawisku; inicjowanie interwencji w środowisku dotkniętym przemocą w rodzinie; rozpowszechnienie informacji o instytucjach, osobach i możliwościach udzielania pomocy w środowisku lokalnym, a także inicjowanie działań w stosunku do osób stosujących przemoc w rodzinie. Instytucjami uprawnionymi do pomocy w ramach procedury „Niebieska Karta” na terenie Dzielnicy Targówek są: Komisariat Policji Targówek, ul. Chodecka 3, Ośrodek Pomocy Społecznej Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, ul. Wincen-

tego 87, Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych m. st. Warszawy, ul. Niecała 2, Dzielnicowy Zespół Realizacji Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych m. st. Warszawy dla Dzielnicy Targówek, ul. Kondratowicza 20, Placówki oświatowe na terenie Dzielnicy (w przypadku, gdy przemocy doświadcza dziecko w wieku szkolnym lub przedszkolnym) oraz ZOZ Targówek (w przypadku, gdy osoba pokrzywdzona korzysta z pomocy medycznej może oczekiwać zarówno założenia „Niebieskiej Karty”, jak również bezpłatnego wydania zaświadczenia o stanie zdrowia – wzór określony w Rozporządzeniu Ministra Zdrowia z dnia 22 października 2010, bez konieczności wykonywania obdukcji). W Dzielnicy Targówek od wielu lat działa system wielokierunkowej pomocy, w tym także pomocy dla rodzin zagrożonych przemocą. Mottem dla Zespołu Interdyscyplinarnego jest hasło – „Jeżeli doświadczasz przemocy domowej, nie pozostaniesz bez pomocy”.

*Katarzyna Gałązka-Grąbczewska
Przewodnicząca ZI
w Dzielnicy Targówek*

Rozpoczął funkcjonowanie Zespół Interdyscyplinarny ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie w Dzielnicy Targówek, w skład którego wchodzi przedstawiciele różnych instytucji, placówek, służb i organizacji pozarządowych zajmujących się przeciwdziałaniem przemocy w rodzinie.

ŚWIĘTO ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI W LESIE BRÓDNOWSKIM NA TARGÓWKU



Stało się już tradycją, że mieszkańcy Targówka Święto Niepodległości obchodzą w Lesie Bródnowskim.

W dniu 10 listopada 2012 roku w rejonie byłego Grodziska z X wieku odbyła się uroczystość patriotyczno-sportowa, na którą przybyli rodzice z dziećmi, przedszkolaki z wychowawcami, uczniowie wszystkich kategorii szkół z dyrektorami, nauczycielami, osoby dorosłe, młodzież.

Organizatorem uroczystości był Urząd Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy. Przy organizacji pomagali harcerze z Hufca Warszawa Praga-Południe oraz Pan Michał Horodeński z przyjaciółmi.

Uroczystość otworzył Zastępca Burmistrza Dzielnicy Targówek Pan Waław Kowalski.

Po odśpiewaniu wszystkich zwrotek hymnu państwowego, zawodnicy złożyli przysięgę o przestrzeganiu zasad fair play podczas zawodów, następnie odbyła się część składająca się z biegów przełajowych dla grup różnych grup wiekowych, marszu z kijkami oraz biegu na 10 km dla kategorii OPEN.

Odbywały się również liczne konkursy o charakterze historycznym. Wśród innych atrakcji należy wymienić wydawanie flag państwowych zawodnikom uczestniczącym w biegach i marszu. Nie zabrakło również wojskowej grochówki. W zawodach sportowych uczestniczyło około 414 zawodników. W całej uroczystości około jednego tysiąca. Listopadowe słońce oraz otaczający las przyczyniły się również do stworzenia wspaniałej atmo-

sfer uroczystości. Nagrody zwycięzcom wręczali: Anna Moczulska Radna Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, Danuta Winnicka Radna Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, Jędrzej Kunowski Radny Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, Waław Kowalski Zastępca Burmistrza Dzielnicy Targówek.

Wyniki zawodów:

➔ **Kategoria „Przedszkolaki”** - na dystansie 100 m - dziewczęta: I miejsce - Jagoda Laufer, II miejsce - Emilka Karkowska, III miejsce - Kalina Nowalska; chłopcy: I miejsce - Szymon Horodeński, II miejsce - Krzys Grochowski, III miejsce - Filip Hołozubiec;

➔ **Kategoria „Szkoly Podstawowe klasy I - II”** - na dystansie 200 m - dziewczęta: I miejsce - Iga Dworniczuk, II miejsce - Kamila Gierasimowicz, III miejsce - Małgorzata Ornoch; chłopcy: I miejsce - Mikołaj Ho-

zubiec, II miejsce - Mateusz Aptacy, III miejsce - Kamil Zawislak;

➔ **Kategoria „Szkoly Podstawowe klasy III - IV”** - na dystansie 400 m - dziewczęta: I miejsce - Martyna Kwiatkowska, II miejsce - Julia Karczemna, III miejsce - Eliza Kuźnicka; chłopcy: I miejsce - Daniel Płaska, II miejsce - Krzysztof Pawlak, III miejsce - Max Wróblewski;

➔ **Kategoria „Szkoly Podstawowe klasy V - VI”** - na dystansie 800 m - dziewczęta: I miejsce - Agnieszka Juśkiewicz, II miejsce - Ludwika Sobieraj, III miejsce - Magda Malinowska; chłopcy: I miejsce - Aleksander Ornoch, II miejsce - Michał Wieczorek, III miejsce - Janek Trznadel;

➔ **Kategoria „Szkoly gimnazjalne”** - na dystansie 1000 m - kobiety: I miejsce - Karolina Strzelec, II miejsce - Zuzanna Misiak, III miejsce - Aleksandra Kuchta; mężczyźni: I miejsce - Tobiasz Kups, II miejsce - Adrian Sadocha, III miejsce - Bartłomiej Sot;

➔ **Kategoria „Szkoly Ponadgimnazjalne”** - na dystansie 1500 m - kobiety: I miejsce - Klaudia Szulc, II miejsce - Iwona Malczyk, III miejsce - Zuzanna Mikinia; mężczyźni: I miejsce - Damian Żochowski, II miejsce - Aleks Hrabionka, III miejsce - Michał Ma-dej;

➔ **Kategoria „OPEN”** - na dystansie 10 km - kobiety: I miejsce - Agnieszka Żuraniewska-Wanat, II miejsce - Marzena Opowicz, III miejsce - Agnieszka Kostrzewa; mężczyźni: I miejsce - Krzysztof Zakrzewski, II miejsce - Dariusz Król, III miejsce - Tomasz Sabadasz.

Wszyscy uczestnicy marszu z kijkami przeszli dystans 3 km.

Zwycięzcom serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów sportowych! ■



OTWARTY TURNIEJ KOSZYKÓWKI – „TARGÓWEK 2012”



W dniach 13-14.10.2012 r. odbył się Otwarty Turniej Koszykówki „Targówek” w sali gimnastycznej Zespołu Szkół Nr 41 przy ul. Bartniczej 2 w Warszawie, w którym wystąpiło łącznie 39 drużyn.

W sobotę walczyły drużyny w kategoriach: szkoły gimnazjalne dziewczęta, szkoły gimnazjalne chłopcy, szkoły ponadgimnazjalne dziewczęta, szkoły ponadgimnazjalne chłopcy oraz open kobiety i open mężczyźni. Niestety, w kategorii szkoły ponadgimnazjalne nie zgłosiła się żadna drużyna. Uczestnicy niesieni dopingiem widowni dzielnie walczyli, a każdy z uczestników otrzymał zestaw upominków za uczestnictwo w rozgrywkach. Turniej rozgrywany w sobotę był trzecim z cyklu turniejów rozgrywanych w ramach programu pn. „Blok, podwórko, kamienice – ożywiły się dzielnice” współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

W niedzielę rozgrywki rozpoczęli najmłodszy adepti kozłowania piłki. Pierwszy mecz „cztery na cztery” rozegrały między sobą dziewczęta, drugi mecz „cztery na cztery” chłopcy, a następnie rodzice podziwiali swoje pociechy w towarzyskim spotkaniu dziewczyny kontra chłopcy. Warto dodać, że w tej kategorii wiekowej, tj. klasy I-II, drużyny zostały sformowane na miejscu spośród zgłoszonych dzieci. Następnie przeszliśmy już do rozgrywek grupowych w ka-

tegoriach: III-IV klasy dziewczęta, III-IV klasy chłopcy, V-VI klasy dziewczęta, V-VI klasy chłopcy.

Klasyfikacja końcowa: kategoria OPEN – kobiety: 1. La Basket, 2. Wysocki i Spółka; kategoria OPEN – mężczyźni: 1. Nasty Bródno Association (NBA), 2. Wysocki, 3. Trocka; kategoria szkoły gimnazjalne – dziewczęta: 1. Trzecie, 2. Drugie-1, 3. Drugie-2; kategoria szkoły gimnazjalne – chłopcy: 1. Trzecie, 2. Dru-

gie, 3. 142; kategoria szkoły podstawowe kl. V-VI – dziewczęta: 1. Rybki, 2. Basket, 3. Ball; kategoria szkoły podstawowe kl. V-VI – chłopcy: 1. LBW I, 2. LBW II, 3. Bad Band; kategoria szkoły podstawowe kl. III-IV – dziewczęta: 1. La Basket Ball, 2. SP 298 I Rybki, 3. Piłki Koszykarskie; kategoria szkoły podstawowe kl. III-IV – chłopcy: 1. LBW Marki, 2. UKS Kosz, 3. SP 298 Czarne Wilki; kategoria szkoły podstawowe kl. III-IV – chłopcy: 1. LBW Marki, 2. UKS Kosz, 3. SP 298 Czarne Wilki; kategoria szkoły podstawowe kl. I-II – dziewczęta: 1. SP 28, 2. SP 298; kategoria szkoły podstawowe kl. I-III – chłopcy: 1. II, 2. I

Organizatorami turnieju byli: Urząd Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, Spółdzielnia Mieszkaniowa „Bródno”, Robotnicza Spółdzielnia Mieszkaniowa „Praga” przy współpracy z Dyrekcją Zespołu Szkół Nr 41 przy ul. Bartniczej 2 w Warszawie. Wśród zaproszonych gości byli obecni pan Marek Borowski – Senator RP, pani Małgorzata Kwiatkowska, Radna Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, pani Hanna Sobótka, Członek Rady Nadzorczej RSM „Praga”, pan Waław Kowalski, Zastępca Burmistrza Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, pani Lidia Witke pracownik SM „Bródno”, pani Jądwięga Krawczyk pracownik RSM „Praga” oraz pracownicy Wydziału Sportu i Rekreacji Urzędu Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy.

Gratulujemy wszystkim uczestnikom!!! ■



FINAŁ PROGRAMU „OD ZABAWY DO SPORTU”

Dnia 17.10.2012 r. na sali Gimnazjum nr 141 przy ul. Trockiej 4 odbył się finał rozgrywek dzielnicowych programu „Od zabawy do sportu”. W zawodach wzięło udział 10 szkół podstawowych. Reprezentacje wystawiły po 12 uczniów startujących oraz 2 uczniów rezerwowych.



Dla uczestników przygotowano pięć konkurencji. Podczas gier i zabaw ruchowych liczyła się nie tylko szybkość, ale i precyzja wykonania, sędziowie skrupulatnie liczyli punkty.

Klasyfikacja końcowa:

- **I miejsce** – Szkoła Podstawowa nr 84 im. Waleriana Łukasińskiego.
- **II miejsce** – Szkoła Podstawowa nr 298 im. Jana Kasprowicza.
- **III miejsce** – Szkoła Podstawowa nr 28 im. Stefana Żeromskiego.

Szkoła Podstawowa nr 84 im. Waleriana Łukasińskiego będzie reprezentować Dzielnicę Targówek na dalszych rozgrywkach warszawskich, które odbędą się 28 listopada 2012 r. na terenie Ośrodka Sportu i Rekreacji Dzielnicy Wola – na Hali Sportowej „KOŁO” przy ul. Obozowej 60.

Serdecznie gratulujemy wszystkim uczniom i nauczycielom!



DRUŻYNOWE WOJEWÓDZKIE MISTRZOSTWA POLSKI JUNIORÓW W ZAPASACH W STYLU KLASYCZNYM

Reprezentacje połowy, czyli ośmiu województw naszego pięknego kraju wzięły udział w rozgrywanych w dniach 12.-13.10.2012 r. na warszawskim Targówku Drużynowych Wojewódzkich Mistrzostwach Polski Juniorów w zapasach w stylu klasycznym.

Zawodnicy walczyli o Puchar Burmistrza Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, Grzegorza Zawistowskiego.

Organizator zawodów – Uczniowski Klub Sportowy „Zdrowy Targówek” – miał dodatkowy powód do satysfakcji, gdyż czterech zawodników Klubu zo-

stało powołanych do reprezentacji Mazowsza, która w meczu o trzecie miejsce pokonała Śląsk. Zacięty mecz o pierwsze miejsce stoczyli przedstawiciele województw pomorskiego i lubuskiego. Wbrew pozorom, wynik 6:3 dla Pomorza nie świadczy o wielkiej przewadze Mi-

strza Polski. Z kolei w meczu o 5 miejsce województwo łódzkie wygrało zaledwie jednym punktem (5:4) z Wielkopolską. Dlatego nie bez kozery Sędzia Główny Mistrzostw, Krzysztof Kamiński, podkreślił wysoki, ale wyrównany poziom wszystkich drużyn. Zawodnicy mieli dodatkową motywację, bowiem walkom przyglądał się trener kadry narodowej juniorów – mistrz olimpijski z Atlanty, Włodzimierz Zawadzki.

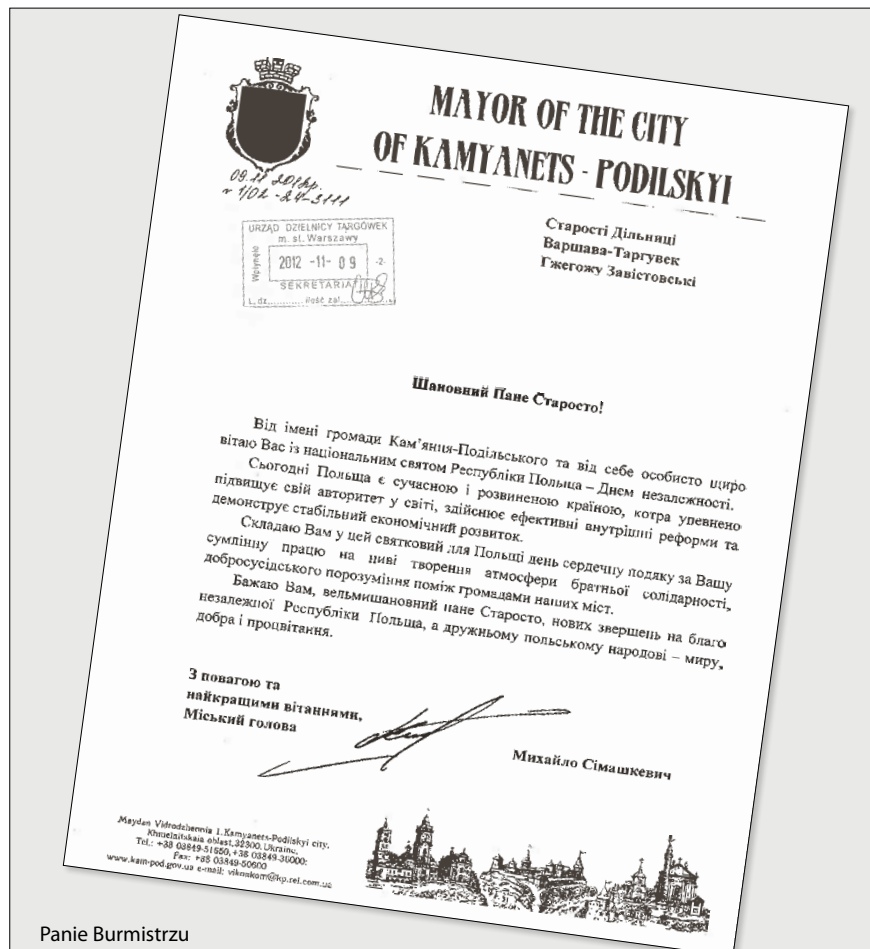
Najlepsze drużyny otrzymały puchary ufundowane przez Burmistrza Dzielnicy Targówek, zaś zdobywcy pierwszego miejsca – nagrody rzeczowe, których fundatorem była Robotnicza Spółdzielnia Mieszkaniowa „Praga”.

W niedzielę, 14 października, na matkach Hali OSiR Dzielnicy Targówek królowały dzieci. UKS „Zdrowy Targówek”, we współpracy z UKS „Zapasy Gwardia”, zorganizowały dwa przedsięwzięcia: Turniej dzieci o Puchar Prezesa UKS „Zdrowy Targówek” oraz III Turniej Dzieci „Young Gladiator’s”. Obydwie imprezy zostały rozegrane w zapasach w stylu klasycznym. Wzięło w nich udział 96 dzieci, w tym siedem dziewczynek. Zawodnicy reprezentowali jedenaście mazowieckich klubów sportowych.

Turnieje dziecięce mają wielką zaletę: zazwyczaj dzieci traktują walkę jako formę zabawy. One nie patrzą na zegar i nie próbują choćby przetrzymać ostatnich sekund w zwarcu, co często daje się zauważyć przy korzystnym wyniku, u starszych zawodników. Najwięcej emocji budziły „bratobójcze” walki w kategorii 18 kg. Słowo „bratobójcze” jest jak najbardziej wskazane, jako że walczyli w niej czteroi pięcioletni reprezentanci UKS „Zdrowy Targówek”: bliźniacy Albert i Dawid Kosińscy oraz ich koleczy Szymon Sobieski i Łukasz Perzyna.

W każdej kategorii wagowej zapasów miejsca na podium zajmują cztery osoby. Dlatego organizatorzy podzielili dzieci na czteroosobowe grupy. W ten sposób każde dziecko stawało na podium i otrzymywało medal oraz dyplom, zaś najlepsi zawodnicy dodatkowo statuetki. Było to możliwe dzięki temu, że zawody zostały dofinansowane ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego, Urzędu Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy oraz Polskiego Związku Zapasniczego.

Z kolei wsparcie przyjaźniół UKS „Zdrowy Targówek” (Wydawnictwo Bau-



Panie Burmistrzu

W imieniu mieszkańców Kamieńca Podolskiego oraz własnym składam serdeczne życzenia z okazji Dnia Niepodległości.

Dzisiaj Polska jest wolnym i rozwijającym się krajem, który przeprowadza efektywne, wewnętrzne reformy oraz demonstrowuje stabilny rozwój ekonomiczny. Składam Wam w tym szczególnie dla Polski dniu serdeczne

podziękowania za Waszą sumienną pracę w zakresie tworzenia atmosfery bratniej solidarności i dobrosąsiedzkich stosunków między mieszkańcami naszych miast.

Szanowny Panie Burmistrzu, życzę Wam nowych wyzwań, a bratniemu narodowi polskiemu - spokoju, dobrobytu i rozwoju.

Z poważaniem i z najlepszymi życzeniami
Mer Miasta Kamieniec Podolski
Michał Siemaszkiewicz

er Sp. k., COMP S.A., ENIGMA Sp. z o.o., Dom Development S.A. i Hotel MAZURKAS) pozwoliło organizatorom na kontynuację swoistej idée fixe, zgodnie z którą wszyscy uczestnicy otrzymują również nagrody rzeczowe.

Dzieci otrzymywały indywidualne nagrody, ale organizatorzy prowadzili również klasyfikację drużynową. W III Turnieju Dzieci „Young Gladiator’s” na najwyższym stopniu podium stanął trener MKS Pogoń Tyszowce, Daniel Chwastek, a na następnych przedstawiciele RCSZ Olimpijczyk Radom i UKS „Zdrowy Targówek” Warszawa. Z kolei w Turnieju dzieci o Puchar Prezesa UKS „Zdrowy Targówek” trzy pierwsze miejsca zajęły kluby: RCSZ Olimpijczyk, UKS „Zdrowy Targówek” i SSA Legia 1926 Warszawa.

Zatem dużo pracy miały osoby wręczające zawodnikom nagrody. Byli wśród nich: Lech Jaworski – Radny m. st. Warszawy, Małgorzata Kwiatkowska – Wiceprzewodnicząca Rady Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, Waław Kowalski – Zastępca Burmistrza Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, Ryszard Niedźwiedzki – prezes Warszawsko-Mazowieckiego Okręgowego Związku Zapasniczego, Andrzej Malina – mistrz świata w zapasach z 1986 r., Jadwiga Krawczyk – przedstawicielka RSM „Praga” oraz Roman Soroczyński – prezes UKS „Zdrowy Targówek”

Na szczególnie wyróżnienie zasłużył Patryk Łukaszeński z UKS „Marysin Wawerski”, który wykonał rzut za pięć punktów. Otrzymał on z rąk Sędziego Głównego zawodów, „profesora zapasów”, Andrzeja Suprona, specjalną nagrodę.

Patronat medialny nad imprezami sprawowały: Radio RMF MAXXX i portal www.warszawa.pl, zaś krótkie relacje telewizyjne ukazały się w TVP INFO oraz w PKOL TV. Zainteresowani mogą ją obejrzeć na: http://www.www1.pkol.tv/video/Mistrzostwa_o_puchar_Prezesa_UKS_Zdrowy_Targowek. Trenerzy drużyn uczestniczących w zawodach podkreślali ich wysoki poziom organizacyjny i zapewniali, że będą przyjeżdżać również na inne imprezy współorganizowane przez UKS „Zdrowy Targówek”. Najbliższą okazją będą Międzynarodowy Memoriał Piotra Rydzewskiego w zapasach w stylu klasycznym, Mistrzostwa Polski Weteranów w zapasach oraz Zawody Dzieci w Koluchstylu. Termin tych zawodów wyznaczono na 23.-25. listopada 2012 r.

Organizatorzy już teraz serdecznie zapraszają wszystkich zainteresowanych. Wstęp jest wolny. ■



GKP TARGÓWEK ROCZNIK 2003 – RUNDA JESIENNA 1 MIEJSCE W TABELI

GKP Targówek rocznik 2003 na trzy kolejki przed końcem rundy jesiennej zajmuje 1 miejsce w tabeli, wyprzedzając Dolcan Ząbki i Legionovię śmiało kroczy po mistrzostwo.

W ostatnim meczu duma Targówka zwyciężyła z Legionovią 3:1 przy ulicy Kołowej 18. Dwie bramki zdobył Michał Sujecki, a jedno trafienie zanotował Kacper Wielgolewski. Na stadionie zgromadziła się rekordowa liczba

osób jak na ten etap rozgrywek, bo około 100 kibiców. Mogliśmy oglądać naprawdę zacięty mecz. Mimo dużo lepszych warunków fizycznych drużyny gości to GKP Targówek pokazał walory techniczne, zwyciężając spotkanie. Do końca rozgrywek pozostały jeszcze mecze z Marcovią Marki, Drukarzem Warszawa, a także Wichrem Kobyłka. ■



Jeszcze rok temu chłopcy tłukli się po ostatnich miejscach w tabeli, ciężką pracą i zaangażowaniem na treningach są teraz faworytami w każdym meczu i turnieju. Oby tak dalej! Gratulacje!



fot. Tomasz Sujecki

COŚ CIĘ DENERWUJE, ZŁOŚCI A MOŻE CIESZY?

Chcesz podzielić się tymi informacjami, spostrzeżeniami, opiniami z innymi mieszkańcami Dzielnicy? Napisz do nas na adres e-mail: redakcja@targowek.waw.pl lub pocztą: ul. Kondratowicza 20, 00-983 Warszawa z dopiskiem „Redakcja – Czytelnicy Piszą”.

PANI JADWIGA POZNAŃSKA PROFESOREM OŚWIATY!

„Dwudziestu wspaniałych” – tym mianem można określić nauczycieli, którzy 15 października 2012 r. w Kancelarii Prezesa Rady Ministrów otrzymali Tytuły Honorowe Profesora Oświaty.



Jesteśmy dumni, że wśród dwudziestu najwybitniejszych pedagogów z całego kraju znalazła się pani **Jadwiga Poznańska**, nauczycielka fizyki w naszej szkole. W imieniu społeczności szkolnej serdecznie gratulujemy Pani Profesor tego najbardziej znaczącego i najwyższego w nauczycielskiej hierarchii wyróżnienia.

Okazało się, że ów prestiżowy tytuł może otrzymać osoba, która na co dzień kojarzy się wszystkim z pogodą ducha, uśmiechem, serdecznością. Można uznać, że właśnie te najbardziej ludzkie cechy najskuteczniej inspirują i utrzymują wciąż żywą chęć poznawania, odkrywania. A przecież prawdziwy mistrz nie popisuje się swoją wiedzą, lecz zaraża pasją do nauki innych.

Cieszymy się, że mamy okazję na co dzień korzystać nie tylko z ogromnego potencjału Pani Profesor, ale także podziwiać Jej życzliwość wobec innych, nie-

spożytą energię, zaangażowanie w pracę oraz innowacyjne pomysły.

Pani Profesor Jadwiga Poznańska jest wieloletnim doradcą metodycznym m. st. Warszawy w zakresie fizyki i astronomii, współautorką nowatorskiego cyklu podręczników dla gimnazjum „Ciekawa

fizyka”, autorką licznych publikacji dotyczących oświaty i problematyki edukacyjnej. Często też stara się łączyć różne dyscypliny, współpracować z nauczycielami innych przedmiotów, aby edukacja była dla uczniów także prawdziwą przygodą, niezapomnianym przeżyciem. Warto tu wspomnieć chociażby o lekcjach fizyki

prowadzonych jednocześnie w języku obcym, o konkursach fizycznych, w których plastyka, muzyka, literatura wspólnie partnerują terminom naukowym, a uczniowie przekonują się, jak ciekawa może być ich droga poznawania świata.

Dzięki Pani Profesor Zespół Szkół nr 113 może poszczycić się Laboratorium Słonecznym (Eko – domkiem), w którym poprzez zastosowanie urządzeń solarnych, takich jak ogniwa fotowoltaiczne i kolektor słoneczny, wykorzystana zostaje energia słoneczna do ogrzewania wody, zasilania żarówek energooszczędnych i grzałki elektrycznej. Odbývają się tu liczne zajęcia, spotkania i szkolenia, m. in. prezentacje zastosowania energii słonecznej w gospodarstwie domowym, otarte lekcje fizyki dla uczniów szkół warszawskich o wykorzystaniu energii słonecznej, spotkania doszkalające dla nauczycieli fizyki i ekologii czy zajęcia praktycznego gotowania.

Obecnie Pani Poznańska jest koordynatorem działań w Edukacyjnym Centrum Odnawialnych Źródeł Energii, które zostało otwarte na terenie naszej szkoły w 2008 r. Zgromadzone tam urządzenia, oparte na darmowych kolektorach słonecznych i pompie ciepła, będą nie tylko służyły jako wspomaganie systemu energetycznego szkoły, ale przede wszystkim mają promować wśród uczniów warszawskich szkół zagadnienia związane z ochroną środowiska oraz wykorzystywaniem alternatywnych źródeł energii.

Dziękując Pani Profesor za dotychczasową pracę, życzymy dalszych sukcesów,

Jesteśmy dumni, że wśród dwudziestu najwybitniejszych pedagogów z całego kraju znalazła się pani Jadwiga Poznańska, nauczycielka fizyki w naszej szkole.

zdrowia, siły oraz nowych, inspirujących wyzwań edukacyjnych! Jej wytrwałość, niezłomność i optymizm zadziwiają nie tylko uczniów i nauczycieli, ale też i rodziców, dla których stała się symbolem rzetelnej i ciekawej szkoły, otwartej na rozwój ucznia i zachęcającej do aktywnego, samodzielnego rozwoju. ■

PRZYGOTOWANIE DO AKCJI ZIMA NA TERENIE TARGÓWKI

Zimowym mechanicznym odśnieżaniem i posypywaniem na terenie dzielnicy objęte są:

- drogi gminne o nawierzchni utwardzonej – łączna długość dróg 72 km;
- drogi gminne – gruntowe o łącznej długości 17 km.

Zimowym ręcznym odśnieżaniem i posypywaniem chodników objęto tereny położone wzdłuż dróg i obszarów będących w zarządzie lub administrowaniu przez m.st. Warszawę o łącznej powierzchni 46,3 km. W okresie zimowym drogi gminne po których porusza się komunikacja miejska odśnieżane są przez Zarząd Oczyszczania Miasta.

Zasady działania służb w trakcie opadów śniegu.

Zimą w trakcie opadów śniegu w pierwszej kolejności odśnieżane są drogi utwardzone i gruntowe. Następuje także odśnieżanie i posypywanie interwencyjne np. podczas długotrwałych opadów na wniosek mieszkańców lub Straży Miejskiej. Interwencje można kierować bezpośrednio do Straży Miejskiej przez całą dobę pod nr tel. 986, do Dyżurnego Technicznego Miasta lub do Urzędu Dzielnicy Targówek pod nr tel. 0 22 4438632 w godzinach pracy urzędu od 8.00 - 16.00.

Przypominamy, że na terenach prywatnych będących pod zarządem wspólnot mieszkaniowych lub administracji osiedli jak również na drogach wewnętrznych należących do w/w podmiotów za odśnieżanie odpowiada zarządca bądź właściciel terenu – czyli wspólnota mieszkaniowa lub administracja.

Na odśnieżanie w bieżącym roku dzielnica zarezerwowała środki w wysokości 575.000 zł. W okresie od stycznia do kwietnia 2013 zabezpieczono kwotę 330.000 zł. W okresie zimowym na ulicach mogą występować ubytki w jezdni. Na prace interwencyjne w zakresie naprawy nawierzchni bitumicznych związanych z opadami śniegu lub przymrozkami zabezpieczono w budżecie łącznie 170.000 zł.

CZYTANIE KLUCZEM DO WIEDZY I SUKCESU DZIECKA

Rok szkolny 2012/2013 jest czwartym rokiem realizacji projektu „Na Targówku czytamy dzieciom”.

Rodzice, aktorzy, przedstawiciele mediów, przedstawiciele Rady i Zarządu Dzielnicy czytają dzieciom w przedszkolach i szkołach swoje ulubione lektury. Odbywają się spotkania z autorami książek dla dzieci, nauczyciele w przedszkolach i szkołach czytają dzieciom „10 minut dziennie – codziennie”, cyklicznie odbywają się zajęcia w ramach „tygodnia szczególnego czytania na Targówku”, rodzice i nauczyciele poszerzają swoją wiedzę o korzystnym wpływie czytania na rozwój dziecka podczas konferencji. I właśnie w środę, 24 października 2012 roku, w Domu Kultury „Świt” przy ul. Wysockiego 11, odbyła się konferencja „Czytanie kluczem do wiedzy i sukcesów dziecka”. Spotkanie poprowadzili rodzice wychowanków Przedszkola nr 106 przy ul. Trockiej 4. Przybyli goście wysłuchali barwnego wykładu profesora Uniwersytetu Warszawskiego, Pana Grzegorza Leszczyńskiego, na temat „Dlaczego warto czytać?”. Dowiedzieli się, jakiego rodzaju lektury konieczne są do harmonijnego rozwoju dziecka, jakie czynniki wpływają na zainteresowania czytelnicze ich dzieci, dlaczego „czytanie jest kluczem do wiedzy i sukcesu”. Ozdobą konferencji była aktorka, piosenkarka i autorka książek dla dzieci – pani Laura Łącz. Opowiedziała

o swojej przygodzie z książką i wspólnie z sześciolatnim uczniem klasy I ze Szkoły Podstawowej nr 275 przy ul. Hieronima 2 – Łukaszem Dzienisiukiem, przeczytała opowiadanie pt. „Pouczająca rozmowa” ze zbioru swojego autorstwa „Bajki i wiersze na cztery pory roku”. Rozdano również nagrody dla dzieci i rodziców w konkursie „Tato, mamo, przeczytaj, ja narysuję”. Prace dzieci były wyświetlane na dużym ekranie kina „Świt”, budząc zainteresowanie i podziw zgromadzonych dorosłych. Na zakończenie spotkania pani Danuta Jankowska – dyrektor Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Targówek – zachęciła przybyłych do korzystania z zasobów bibliotecznych. Spotkania trwały 2 godziny. W tym czasie przybyłe z rodzicami dzieci miały zajęcia warsztatowe: teatralne, taneczne, ceramiczne, plastyczne, zręcznościowe, plastyczne. O jakości zajęć świadczy fakt, iż dzieci bardzo niechętnie wracały do swoich rodziców. Mamy nadzieję, że uczestnicy spotkania zostali przekonani do myśli, iż „czytanie jest kluczem do wiedzy i sukcesu dziecka”. Bardzo serdecznie dziękujemy organizatorom: pani Marii Postek – dyrektorowi i nauczycielom Przedszkola nr 106 oraz nauczycielom Szkoły Podstawowej nr 206 – prowadzącym zajęcia z uczniami. ■



Sala Konferencyjna Urzędu Dzielnicy Targówek.
12 listopada 2012 r. godz. 17:30

Serdecznie zapraszamy na wykład otwarty realizowany w ramach Wszelchnicy Edukacyjnej Targówek nt. „Moje dziecko – po czym poznać, że dzieje się coś złego”, który poprowadzi Pani Iwona Stachowiak.

Podczas spotkania poruszone zostaną m.in. takie zagadnienia, jak: warunki właściwego rozwoju emocjonalnego i społecznego realizowane w najbliższym środowisku rodzinnym oraz budowanie granic psychicznych i fizycznych ważnych dla prawidłowego rozwoju osobowości.

Pani Iwona Stachowiak jest psychologiem klinicznym, biegłym sądowym, wykładowcą i trenerem Centrum Polityki Społecznej w Warszawie, współautorem i prowadzącym audycje radiowe z zakresu promocji zdrowia psychicznego.

L.U.C. NA TARGÓWKU



7 września w ramach podsumowania akcji Reblok w Parku Wiecha wystąpił L.U.C – Lider Kanału Audytywnego, beatbokser i producent muzyczny, reżyser teledysków

Otrzymał Paszport Polityki 2009, Wrocławską Nagrodę Muzyczną, nagrodę Yach Film w kategorii Kreacja aktorska oraz nagrodę Lubuskich Mediów: Ale Sztuka! Dla nas zgodził się opowiedzieć o swojej muzyce, projektach i planach na przyszłość.

Czym był dla Ciebie koncert na Targówku?

W pewnym sensie premierą z cyklu „muzyka w przestrzeni”. Grałem już na przystanku autobusowym, koncertowaliśmy w autobusach, w hali kotłowni grzewczych, ale nigdy nie grałem na balkonie. To miłe przeżycie. Dziękuję za zaaranżowanie tego w ten sposób.

Koncert, który zagraliśmy na Targówku, był przypowieścią dedykowaną absolutnie każdemu człowiekowi, odczuwającemu i zastanawiającemu się nad swoim życiem od czasu do czasu – nad jego celem i sensem. Była to przypowieść o zwykłym, szarym człowieku, który w jakiś sposób okłamał sam siebie, zaprzedał swoje marzenia, swoje idee, autorytety, również moralne, na rzecz stereotypów i w gruncie rzeczy bardzo zbłądził. Z tego błędzenia wybiła go właśnie przestrzeń miejska, która ma ogromny wpływ na to, kim jesteśmy, jakie mamy marzenia i właściwie ile razy dziennie się uśmiechamy. Ma wpływ na wszystko.

Myślisz, że gdyby udało się ożywić blokowiska to ożywilibyśmy też i ludzi?

To bardzo specyficzny temat, bo rzeczywistość trochę działam w tej materii. Blokowiska to tkanka ludzka i to tkanka niekoniecznie nam znana. Wydaje mi się, że czym innym żyją ja i moi koledzy, a czym innym 65 letnia kobieta, która mieszka w bloku na Targówku. Ona ma pewnie inne rzeczy w głowie, ale wierzę, że pewne rzeczy są niezmiennie i łączą nas jako ludzi i w tym aspekcie – tak – wierzę, że ożywiając taką przestrzeń nawiązujemy jakąś interakcję, mamy kontakt ze sobą, a dzisiaj ten kontakt jest niezmiernie ważny, zwłaszcza w blokowiskach dużych miast, takich jak Warszawa, która jest bardzo mocno „przyjezdna”.



fot. Piotr Stopa

Jesteś utożsamiany z nowoczesnym patriotyzmem, jaki to ma wpływ na Twoją twórczość?

Projekt 39/89 Zrozumieć Polskę zrobiłem 3 lata temu jako naturalny epizod ewolucji mojej drogi artystycznej w sensie tematów. Najpierw opowiadałem o swoich problemach, później nagrałem płytę, na której chciałem opisać ludzkość. Miałem taki pomysł, żeby spojrzeć na ludzkość z perspektywy kosmosu i opowiedzieć o nas ludziach, jako o jakiejś bakterii, która żyje sobie na ziemi i właściwie tą ziemię trochę zatruwa dla swoich przyziemnych celów. To było bardzo trudne i spotkało się z wielkim niezrozumieniem i ksenofobią. Zacząłem wtedy zastanawiać się nad Polską, dlaczego myślimy tak zaściankowo. Na fali tych przemyśleń powstała mocno depresyjna i krytyczna wobec Polski i sztampolandy płyta – PLANET L.U.C. Kiedy poszedłem o krok dalej i zacząłem analizować pod kątem historycznym to, dlaczego tak funkcjonujemy, dlaczego tak wyglądają nasze blokowiska, nasze domy, nasze relacje, nasze spojrzenia na siebie, zacząłem dochodzić do pewnych elementów sovieta mentalu, czyli takiej sowieckiej mentalności, która została nam zaszczipiona. Stwierdziłem, że wielu młodych ludzi patrzy na Polskę bardzo krytycznie. Nie analizując jej historii, bo nie zostali tego nauczeni w szkole. Dlatego zająłem się rozmyślaniami na temat tego, kim jesteśmy, skąd się wywodzimy. Wiąże się to również z moją pasją do historii, z wielką miłością do tego, co było. Uwielbiam rozczytywać się w najróżniejszych okresach, zarówno średniowiecznych jak i II wojnie światowej, fascynuje mnie to, co było przed nami. 39/89 jednak przede wszystkim miał pokrzepić serca sfrustrowanych rodaków, pomóc nam zrozumieć nasze zacofanie i problemy społeczne. Projekt, który zrealizowałem z Muzeum Powstania Warszawskiego, był następstwem

projektu 39/89, który się udał, bo nie był tylko kolejnym odśpiewywaniem wierszy. Nie był kolejnym martyrologicznym projektem, tylko nowoczesną mieszanką, która nie zakłada, czy to jest dobrze czy źle, że my Polacy jesteśmy wielkimi bohaterami, ale z drugiej strony też mamy przecież antybohaterów i to trzeba sobie jasno powiedzieć. Myślę, że ten projekt się udał, bo miał w sobie szczerość, a nie

taka naiwną jednostronność. Później to już były projekty, które stały się następstwem idei „Zrozumieć Polskę”.

W grudniu przypada 10 lecie Twojej pracy artystycznej. Planujesz podsumowanie?

Ostatecznie stwierdziłem, że to jest zbyt oczywiste i ostatecznie przymierzam się do 11-lecia.

Czyli przewrotnie?

Tak.

A potem 22 lecie?

Tak. Przyznam, że jest to niezwykły moment w moim życiu, nie wiem, czy to dlatego, że właśnie osiadłem i znalazłem swoje miejsce, czy też właśnie z tych 10 lat. Od roku nie nagrywam nowej płyty. Postanowiłem zwolnić i zatrzymać się. Po otrzymaniu Paszportu Polityki wpadłem w wir pracy, ale stwierdziłem, że coś zatracam w jakości projektu. Teraz się zatrzymałem, zastanawiam się i analizuję, jest to dla mnie moment na obmyślenie nowej drogi.

Monika Gołębiowska



SZTAB WARSZAWA-TARGÓWEK

www.facebook.com/sztabtargowek - sztab.targowek@gmail.com

Wielkie przygotowania do 21. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy na Targówku!

Już 13 stycznia 2013 roku po raz 21 zagra Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy. Jak c o roku na ulice wyjdą tysiące wolontariuszy, tym razem będą kwestować na rzecz „Ratowania życia dzieci i godnej opieki medycznej seniorów”. Chcesz pomóc? Sztab WOŚP Warszawa-Targówek czeka na zgłoszenia osób chcących zostać wolontariuszami!

21. Finał WOŚP od samego początku zaskakuje, ponieważ podjęto decyzję o poszerzeniu działalności fundacji, w związku z czym tym razem połączymy nasze starania nie tylko dla ratowania życia dzieci, ale zwrócimy również uwagę na potrzebę godnej opieki medycznej seniorów.

Sztab WOŚP Warszawa-Targówek działający przy Urzędzie Dzielnicy Targówek jest obecnie jednym z najprężniej działających w Warszawie. W tym roku dzięki zaangażowaniu mieszkańców i wolontariuszy zebrano 181 178,42 złotych! Zorganizowano wiele atrakcji kulturalnych i sportowych dla mieszkańców, które będą również towarzyszyły zbliżającemu się Finałowi. Chęć pomocy w 21. Finale jak dotąd zadeklarowało większość szkół na terenie naszej dzielnicy tj. Szkoła Podstawowa nr 42, nr 114, Gimnazjum nr 141, nr 144, nr 145, XIII LO im. płk. L. Lisa-Kuli, Zespół Szkół im. P. Wysockiego, Zespół Szkół nr 113 oraz trzy szkoły z dzielnicy Białołęka.

Każda osoba, która chciałaby zostać wolontariuszem może zgłosić chęć uczestnictwa przychodząc na spotkanie otwarte, jakie będą miały miejsce w każdy poniedziałek od 5 listopada. Odbywać się będą one w budynku Urzędu Dzielnicy Targówek przy ulicy Kondratowicza 20 w godzinach 16.00-18.00.

Jeśli jesteś zainteresowany, lub masz jakieś pytania serdecznie zapraszamy na spotkania - nasi wolontariusze z przyjemnością i wyczerpująco odpowiedzą na każde z nich. Nie należy się również martwić brakiem doświadczenia jako wolontariusz - może zostać nim każdy. Jedyne, czego potrzeba, to uśmiech i chęć działania razem z nami, ku pomocy dzieciom i osobom starszym.

Zachęcamy również do śledzenia najświeższych informacji ze Sztabu na stronie facebook.com/sztabtargowek

[kp]

PODZIĘKOWANIE

Dzielnica Targówek miała i ma szczęście, iż w jej władzach od 30 lat – byli i są prawdziwi Gospodarze, otwarci na współpracę z organizacjami społecznymi dla dobra mieszkańców. Dzięki ich przychylności i zaangażowaniu Oddział Bródno od początku swego istnienia mógł realizować swoje statutowe cele, zdobywać poważne osiągnięcia w różnych dziedzinach.

Współpraca OB TPW z samorządem lokalnym targówka jest wysoko ceniona przez władze Zarządu Głównego TPW. Na uwagę zasługuje fakt, iż od początku XXI wieku za naczelne zadanie w swej działalności władze dzielnicy uznały problem promowania Targówka, tego zaniedbanego niegdyś regionu prawobrzeżnej Warszawy, a to w pełni koresponduje ze statutowymi celami i zadaniami Oddziału Bródno. Otóż od 30 lat OB TPW zajmuje się wydobywaniem z mroków przeszłości śladów historycznych wydarzeń, jakie zaistniały na terenie naszej „małej ojczyzny”.

Stąd też nasze inicjatywy w tej dziedzinie były zawsze akceptowane i finansowane przez samorząd lokalny Targówka oraz przez władze Spółdzielni Mieszkaniowej „Bródno”. W wyniku takiej sytuacji ostatnie lata zaowocowały wieloma historycznymi opracowaniami warszawianistycznymi przygotowanymi przez pasjonatów z Oddziału Bródno, a wydany przez władze samorządowe Targówka.

Dlatego też członkowie OB TPW pragną niezwykle gorąco i serdecznie podziękować za lata efektywnej pomocy w naszej działalności, a w szczególności”

- Zbigniewowi Poczesnemu – Przewodniczącemu Rady Dzielnicy
- Grzegorzowi Zawistowskiemu – Burmistrzowi Dzielnicy Targówek
- Krzysztofowi Bugli – byłemu Zastępcy Burmistrza
- Sławomirowi Antonikowi – Zastępcy Burmistrza
- Krzysztofowi Mikołajewskiemu – Zastępcy Burmistrza.

Wyjątkowe podziękowania przekazujemy wszystkim wydziałom Urzędu Targówek, zwłaszcza Wydziałowi Edukacji i Kultury w osobach :

- Sławomira Antonika
- Krzysztofa Mikołajewskiego
- Liliany Sakowskiej
- Katarzyny Majdury

za przygotowanie i zorganizowanie pięknych obchodów jubileuszowych 30-lecia OB. TPW 29 maja 2012 roku, za dyplomy, nagrodę dla OB. oraz przepiękny koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu uzdolnionej młodzieży szkół ponadpodstawowych. Dzięki owocnej współpracy Zarządu OB z Młodzieżową Radą Dzielnicy Targówek 29 maja br. w czasie uroczystości jubileuszowych – trzynastu młodych radnych wstąpiło do Koła Młodych Przyjaciół Bródna, przejmując w ten sposób pałeczkę w odwiecznej sztafecie pokoleń. Są to prawdziwi pasjonaci z najmłodszego pokolenia, którzy kochają swoją „małą ojczyznę” – Targówek.

Regina Głuchowska

prezes Oddziału Bródno
Towarzystwa Przyjaciół Warszawy
Warszawa, sierpień 2012 r.



1982 – 2012

JUBILEUSZOWY BIULETYN ODDZIAŁU BRÓDNO TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ WARSZAWY

Część 3

Zamierzenia – plany na przyszłość

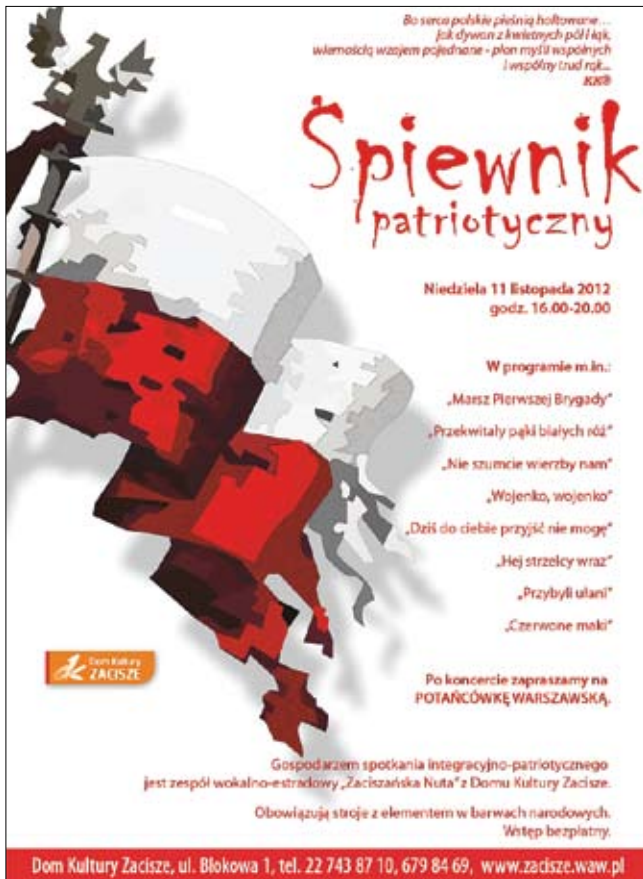
- Zorganizowanie Izby Pamiątek Bródna i Targówka.
- Odmłodzenie grona członków Oddziału Bródno – pozyskanie młodych, kreatywnych, wykształconych pasjonatów, miłośników Bródna.
- Powiększenie składu liczebnego Koła Młodych Przyjaciół Bródna o młodzież szkół ponadpodstawowych.
- Doprowadzenie do wydania pozycji książkowych:
 - „Zarys dziejów Bródna, Targówka i okolic”;
 - „Historia powstania Ochotniczej Straży Pożarnej na Nowym Bródnie. Jej znaczenie w czasie zaborów i okupacji hitlerowskiej”;
 - „Tajne nauczanie w okresie okupacji hitlerowskiej na Nowym Bródnie we wspomnieniach mieszkańców”
 - „Miejsca kultu religijnego na Targówku
- Wydanie antologii amatorskiej twórczości literackiej uczniów (wydano w maju 2009r oraz 2010r.).
- Zorganizowanie klubu młodych talentów literackich przy Oddziale Bródno.
- Zorganizowanie stałych wystaw w Oddziale:
 - drewniane Bródno, które dziś nie istnieje;
 - kolorowe ilustracje „Polany archeologicznej” prezentujące średniowieczne Grodziszcze w Lasku Bródnowskim.
- Zorganizowanie przy Oddziale Bródno klubu towarzyskiego dla emerytowanych nauczycieli.
- Zorganizowanie Klubu Młodych Poetów Targówka przy OB TPW.

Najciekawsze zabytki oraz Miejsca Pamięci i Walk na Bródnie

Wszystkie te miejsca były odnowione i konserwowane przez Oddział Miłośników Bródna. Otoczone są opieką przez szkoły bródnowskie.

- **Głaz pamiątkowy** – usytuowany na tzw. Zagórkach przy ul. Głębockiej – grodziszcze z X wieku, koleczka Warszawy;
- **Tablica Pamiątkowa** ku czci powstańców z 1863r. na murze Cmentarza Bródnowskiego od strony ul. Budowlanej – miejsce walk w Powstaniu Warszawskim;
- **Głaz z żelaznym napisem** – REDUTA BRÓDNOWSKA przy zbiegu ulic Bartniczej i Wysockiego;
- **Obelisk – Dziesięciu rozstrzelanych** w Powstaniu Warszawskim w pobliżu estakady przy dawnej ul. Wysockiego;

- **Dziesięciu powieszonych z Pawiaka** 16 października 1942r. przy Trasie Toruńskiej – za akcję WIENIEC;
- **Pomnik BITWY WARSZAWSKIEJ** lub Cudu nad Wisłą 15 sierpnia 1920r. – przy dawnej pętli tramwajowej;
- **Odbudowany skansen** linii i przystanku tramwajowego przy ul. Wysockiego;
- **Pomnik „Zadżumionych”** przy ul. Malborskiej na terenie wsi Stare Bródno – zabytkowy krzyż ufundowany przez TONZ (z XVIII wieku) na pamiątkę zarazy w okolicach ul. Kondratowicza i ul. Głębockiej;
- **Tablica ku czci konspiracyjnej żołnierskiej organizacji wojskowej „Polska Niepodległa”** – na ścianie budynku szkoły u zbiegu ulic Bartniczej i Wysockiego;
- **Tablica na budynku przy ul. Odrowąża 75** – ku czci patrona dawnego Gimnazjum im. płk Lisa – Kuli oraz dawnych szkół kolejowych tam się mieszczących;
- **Pomnik organizacji „Sokoła”** przy Kościele M.B. Różańcowej wzniesiony w 1925r.;
- **Tablica przy ul. Odrowąża i Cmentarzu Żydowskim** w miejscu rozstrzelania 40 Polaków w 1944 roku;
- **Pomnik rozstrzelanych 2.08.1944r.** przez hitlerowców na Cm. Bródnowskim;
- **Tablica w miejscu walk powstańców** na budynku szkoły róg Bartniczej i Wysockiego;
- **Tablica na rogu Wincentego i Oszmiańskiej** – symboliczna mogiła rozstrzelanych – rannych żołnierzy powstańców po ataku na koszary 36 pp. Legii Akademickiej;
- **Miejsce pamięci narodowej** na styku cmentarzy – katolickiego i żydowskiego przy ul. Odrowąża;
- **Cypel południowo – wschodni Cmentarza Bródnowskiego** – miejsce zmagania z najeźdźcami w latach:
 - potop – 1656r.
 - insurekcja kościuszkowska – 1794r.
 - Powstanie Listopadowe – 1831r.
 - rewolucja socjalna – 1904r.
 - Kampania Wrześniowa – 1939r.
 - walki wyzwolenicze 1944r.
- **Miejsce likwidacji gestapowca** – „Czerwonego Olka” przy ul. Wysockiego na Bródnie;
- **Obelisk ku czci kolejarzy** węzła kolejowego Warszawa – Praga przed DK Świt ul. Wysockiego 11.



DOM KULTURY „ŚWIT”

Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy
ul. Wysockiego 11, tel.: (22) 811 01 05, (22) 811 11 09
www.dkswit.com.pl; e-mail: swit@dkswit.com.pl

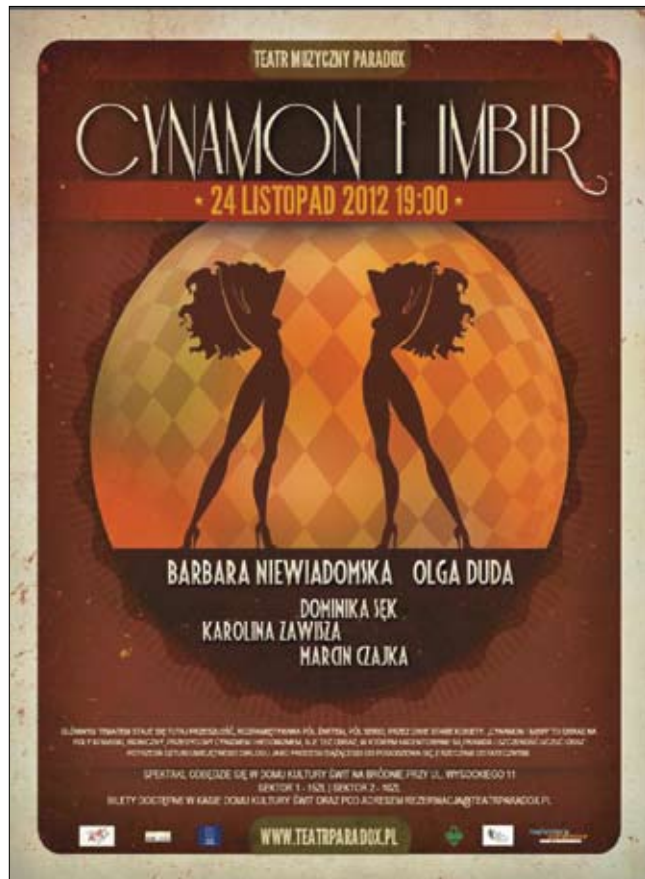
- 3.11 (sobota)**
- godzina 11:00 - Wykład Bródnowskiego Uniwersytetu Dzieci. Historia: "Turnieje rycerskie, główny sport średniowiecza", wykład poprowadzi Tomasz Szajewski
- 4.11 (niedziela)**
- godzina 10:00-15:00 - Otwarty Turniej Szachowy
- godzina 12:00 - Rodzinny Poranek Muzyczny „Wesele Figara”, bilety 12 zł.
- godzina 17:00-21:00 - Wieczorek Taneczny zespół Kresz, bilety 15 zł.
- 7.11 (środa)**
- godzina 19:00 - Impresyjny Teatr Gwiazd „Zamknięty świat”, bilety 55 zł parter i 50 zł balkon
- 9.11 (piątek)**
- godzina 19:00 - Jan Pietrzak i Kabaret Pod Egidą, bilety 40 i 35 zł.
- 11.11 (niedziela)**
- godzina 17:00-21:00 - Wieczorek Taneczny zespół Kresz, bilety 15 zł.
- 14.11 (środa)**
- godzina 18:00 - Bródnowski Uniwersytet Drugiego Wieku. Wykład „Zaprojektuj swój biznes” Małgorzaty Smoczyńskiej, bilety 10 zł.
- 17.11 (sobota)**
- godzina 11:00 - Wykład Bródnowskiego Uniwersytetu Dzieci. Meteorologia "Jak opracować sprawdzalną prognozę pogody" wykład poprowadzi dr inż. Sławomir Pietrek
- 18.11 (niedziela)**
- godzina 10:00-15:00 - Otwarty Turniej Szachowy
- godzina 12:00 - Rodzinny Poranek Teatralny „Paweł i Gawel”, bilety 12 zł.
- godzina 17:00-21:00 - Wieczorek Taneczny zespół Kresz, bilety 15 zł.
- 19.11 (poniedziałek)**
- godzina 12:30 - koncert Michaela Fedorowa piosenki Wysockiego dla Uniwersytetu III Wieku, bilety 10 zł.
- 21.11 (środa)**
- Mistrzowska Akademia Miłości, bilety: 25 zł.
- 24.11 (sobota)**
- godzina 12:00 - Warsztaty z pielęgnacji Twarzy BUDW - wstęp wolny, zapisy, w DK Świt
- godzina 19:00 - Spektakl Teatru Paradox „Cynamon i Imbir”, bilety 15 i 10 zł.
- 25.11 (niedziela)**

- godzina 13:00 - Kino Małego Widza „Merida Waleczna”, bilety 12 zł.
- 25.11 (niedziela)**
- godzina 19:00 - Spektakl Teatru TM „Eksperyment Adam i Ewa”, bilety 35 i 25 zł.
- godzina 17:00-21:00 - Wieczorek Taneczny zespół Kresz, bilety 15 zł.
- 29.11 (czwartek)**
- godzina 17:30-19:30 - Bal Andrzejkowy dla dzieci

DOM KULTURY „ZACISZE”

ul. Błokowa 1, tel. (22) 679 84 69
www.zacisze.waw.pl; email: sekretariat@zacisze.waw.pl

- 10.11 (sobota)**
- „Sobota dla Małych i Dużych”:
- Wszczęświat bez tajemnic - Układ Słoneczny. Warsztaty astronomiczne dla dzieci w wieku 8-12 lat. godzina 10:00-12:00. Koszt: 30 zł.
- Mali Einstein - warsztaty i ciekawe eksperymenty dla dzieci w wieku 4-10 lat. Temat: Żywioly. Godzina 10:00 - 10:40 I grupa (4-6 lat) i godzina 10:50 - 11:30 II grupa (7-10 lat). Koszt: 30 zł.
- „Cukrowy vintage” - warsztaty decoupage: postaramy zegar. Uczestnicy: młodzież i dorośli. godzina 10:00-16:00. Koszt: 65 zł.
- godzina 18:00 - Otwarcie wystawy fotografii Zbigniewa Dardy „Dotyk emocji” oraz koncert „Szlakiem Hymnu” w wykonaniu Warszawskiego Chóru Chłopięcego i Męskiego działającego przy Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina. Wstęp wolny
- 11.11 (niedziela)**
- godzina 16:00 - „Śpiewnik patriotyczny” - spotkanie integracyjno-patriotyczne. Gospodarz: zespół wokalo-estradowy „Zaciszańska Nuta”. Potańcówka warszawska. Wstęp wolny. Otwarcie wystawy gobelinów z pracowni tkactwa artystycznego DK Zacisze w Galerii Miejskiego Ośrodka Kultury w Kobylce
- 14.11 (środa)**
- godzina 17:00 - Spotkanie Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów Koło nr 5
- 17.11 (sobota)**
- godzina 10:00-12:00 - „Sobota dla Małych i Dużych”, bizuteria z filcu. Koszt 25 zł. Akademia „Dotknij sztuki” i Akademia Rodzica
- 18.11 (niedziela)**
- godzina 16:00-20:00 - Wieczorek taneczny dla dorosłych. Wstęp 12 zł.
- 24.11 (sobota)**
- Akademia „Dotknij sztuki”



- godzina 19:00-24:00 - „Artystyczne Andrzejkki” z udziałem barytona Andrzeja Zagdańskiego – benefis artystyczny. Przeboje muzyki klasycznej w nowoczesnych aranżacjach - Andrzej Zagdański. Zabawa taneczna - DJ Piotr. Bilet wstępu 60 zł/osobę obejmuje: zabawę andrzejkową, danie gorące
- 25.11 (niedziela)**
- godzina 17:00 - Przedstawienie teatralne dla dzieci. Bilet wstępu 8 zł. Liczba miejsc ograniczona
- 28.11 (środa)**
- godzina 15:00 - Spotkanie Koła Sybiraków. Wieczór poezji sybiracko-patriotycznej.
- godzina 18:00 - XIII Giełda Inicjatyw Artystycznych. Wstęp wolny

TEATR RAMPA

ul. Kołowa 20
tel.: (22) 679 89 76, (22) 679 05 35
bilety on-line: www.teatr-rampa.pl

- Rezerwacja i sprzedaż biletów tel. (22) 679 89 76, email: bow@teatr-rampa.pl
- 3.11 (sobota)**
- godzina 19:00 - Edyta Geppert
- godzina 19:30 - Być jak Frank Sinatra
- 6.11 (wtorek)**
- godzina 11:00 - Pinokio
- godzina 19:00 - Wdowy
- 7.11 (środa)**
- godzina 11:00 - Pinokio
- godzina 19:00 - Wdowy
- godzina 19:30 - Żyd
- 8.11 (czwartek)**
- godzina 11:00 - Pinokio
- godzina 19:30 - Żyd
- 9.11 (piątek)**
- godzina 11:00 - Pinokio
- godzina 19:00 - Mistrz i Małgorzata
- godzina 19:00 - Kleopatra i Cezar
- 10.11 (sobota)**
- godzina 19:00 - Mistrz i Małgorzata
- godzina 19:00 - Kleopatra i Cezar
- 12.11 (poniedziałek)**
- godzina 11:00 - W pogoni za bajką
- godzina 19:30 - Monsters. Pieśni morderczyń
- 13.11 (wtorek)**
- godzina 11:00 - W pogoni za bajką
- godzina 19:30 - Monsters. Pieśni morderczyń

- 14.11 (środa)**
- godzina 11:00 - W pogoni za bajką
- 15.11 (czwartek)**
- godzina 19:00 - Tango Piazzolla
- 16.11 (piątek)**
- godzina 19:00 - Tango Piazzolla
- 17.11 (sobota)**
- godzina 19:00 - Tango Piazzolla
- godzina 19:30 - Multimedialne coś
- 18.11 (niedziela)**
- godzina 18:00 - Elsner - koncert
- 19.11 (poniedziałek)**
- godzina 11:00 - Tajemniczy ogród
- godzina 19:30 - Być jak Frank Sinatra
- 20.11 (wtorek)**
- godzina 11:00 - Tajemniczy ogród
- godzina 19:00 - Krzyk słonia
- godzina 19:30 - Być jak Frank Sinatra
- 21.11 (środa)**
- godzina 11:00 - Tajemniczy ogród
- godzina 19:00 - Krzyk słonia
- 22.11 (czwartek)**
- godzina 11:00 - Tajemniczy ogród
- godzina 19:30 - Monsters. Pieśni morderczyń
- 23.11 (piątek)**
- godzina 11:00 - Tajemniczy ogród
- godzina 19:30 - Żyd
- 24.11 (sobota)**
- godzina 19:00 - Broadway Street – The Show
- godzina 19:30 - Żyd
- 25.11 (niedziela)**
- godzina 19:00 - Broadway Street – The Show
- godzina 19:00 - Raj, premiera
- 26.11 (poniedziałek)**
- godzina 9:30 - Zacczarowani
- godzina 12:30 - Zacczarowani
- godzina 19:00 - Raj
- godzina 19:30 - Perły kabaretu Mariana Hemara
- 27.11 (wtorek)**
- godzina 9:30 - Zacczarowani
- godzina 12:30 - Zacczarowani
- godzina 19:00 - Raj
- godzina 19:30 - Perły kabaretu Mariana Hemara
- 28.11 (środa)**
- godzina 9:30 - Zacczarowani
- godzina 12:30 - Zacczarowani
- godzina 19:00 - Tango Piazzolla
- godzina 19:00 - Raj
- 29.11 (czwartek)**
- godzina 19:00 - Tango Piazzolla
- 30.11 (piątek)**
- godzina 19:00 - Tango Piazzolla

BÓG REŻYSERÓW

NIEZWYKŁY PRZEGLĄD FILMOWY W KINIE ŚWIT

Kolejny już raz miłośnicy filmu, dla których jest on nie tylko rozrywką, ale możliwością wglądu w naturę ludzką, mogą rozkoszować się obcowaniem z wielkimi dziełami, stawiającymi pytania o sens życia, o Boga, piękno, prawdę i wolność.

Od 15 do 20 listopada 2012 r. warszawskie kino Świt oraz Instytut Wiedzy o Kulturze Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego zapraszają na niezwykle spotkanie z poruszającymi filmami i ciekawymi gośćmi.

Sama idea przeglądu narodziła się z chęci zaprezentowania widzom tzw. watykańskiej listy filmów, czyli spisu dzieł filmowych, które Filmoteka Watykańska przedstawiła na stulecie kina. Na liście jest 45 filmów podzielonych na trzy kategorie: religia, sztuka i wartości.

Organizatorzy dbają, by widzowie mieli kontakt z krytykami filmowymi i filmoznawcami, którzy nakreślą im szeroko klimat poszczególnych filmów i odpowiedzą na pytania z nimi związane. W czasie przeglądu dojdzie też do spotkania z dwoma wybitnymi polskimi reżyserami: Krzysztofem Zanussim i Markiem Piwowskim. Do wybitnego zaś niemego filmu „Ziemia” Aleksandra Dowżenki usłyszymy muzykę na żywo, którą do filmu skomponował i wykona warszawski multiinstrumentalista Marcin Pukaluk.

Przegląd rozpocznie się jednak niecodziennie, bo od seminarium naukowego „Film jako miejsce teologiczne. Objawienia ukryte w filmie”, którego gośćmi będą: krytyk filmowy Tadeusz Sobolewski, dr hab. Iwona Kolasińska-Pasterczyk z Uniwersytetu Jagiellońskiego i dr Seweryn Kuśmierczyk z Instytutu Kultury Polskiej. Wszystkich wybitnych gości spotkać będzie można potem na sali kinowej jako prelegentów.

Tegoroczny Przegląd Filmów Wartościowych „Prześwit” odbywa się pod świadomościem chyba niejednoznacznym hasłem przewodnim „Bóg reżyserów”. Praktycznie bowiem każdy z wielkich reżyserów próbował dotknąć w swej twórczości tematyki religijnej, nieraz czyniąc z niej wyróżnik swej twórczości, jak w przypadku obu Andriejów, mistrza Tarkowskiego i ucznia Zwiagincewa, a niekiedy wadząc się z religią i Bogiem, jak czyni to Bergman, czy negując wręcz istnienie jakiegokolwiek Transcendencji, jak Bunuel czy Dumont.



Niezależnie od deklarowanej religii, wiary bądź niewiary, tematyka religijna wpleciona jest w wiele wybitnych filmów, stanowiąc stały, nieusuwalny ich wymiar, przy czym obecność tematyki religijnej w filmie nie musi wiązać się z deklarowaną przez reżysera wiarą. O dziwo, często zdarza się, iż to reżyserzy przyznający się do ateizmu czy niechęci wobec religii tworzą filmy genialnie dotykające spraw tradycyjnie będących domeną religii, jak zło i cierpienie, śmierć, sens ludzkiej egzystencji czy sens ofiary z życia.

Okazuje się bowiem, iż sprawy te w tajemniczy sposób wiążą się z najgłębszymi i uniwersalnymi wymiarami kondycji ludzkiej i każdy reżyser, który uważnie

i głęboko przygląda się naturze ludzkiej, chcąc być wierny poznawanej prawdzie musi być otwartym na wymiar ostateczny ludzkiego życia.

Pojęcie „Bóg reżyserów” nie oznacza więc Boga określonej religii czy wizji Boga obecnej w takim czy innym filmie, ale określa najgłębszy punkt odniesienia, z którego życie ludzkie, aby było ujęte w całej pełni powinno być rozpatrywane. Ów Bóg reżyserów może ukrywać się pod pojęciem człowieczeństwa, dobra, postępu, prawdy czy sprawiedliwości – są to rzeczy wtórne, ale zawsze będzie On rzeczywistością radykalnie przekraczającą ziemski i skończony horyzont ludzkiej egzystencji.

W świecie bez wiary, opróżnionym z bogów, nie sposób bowiem żyć – pokazał to choćby Roy Andersson w „Pieśniach z drugiego piętra”. Nic więc dziwnego, że pojawia się dziś powracające niczym echo pytanie o sens życia, ze szczególną mocą stawiane u reżyserów, którzy religię i jej odpowiedzi odrzucają jak Bruno Dumont. Nie znaczą to, iż twórcy tacy w coś nie wierzą, czemuś nie przyznają ostatecznej wartości. Bo jak powiedział wielki ateista Emil Cioran: „Bóg był jakimś rozwiązaniem i nie znajdziemy już innego, równie zadawalającego”.

Tegoroczny Przegląd Filmów Wartościowych jest też wyjątkowy z tego względu, iż organizatorzy konsekwentnie „wychodzą” z filmami do ludzi, a konkretnie do mieszkańców bródnowskich bloków. Podobnie jak w zeszłym roku, dojdzie do pokazów w Niezależnym Kinie Klatka, prowadzonym na klatce schodowej bloku przy ul. Krasnobrodzkiej 13 przez Michała Mioduszewskiego. Inne oblicze przeglądu to „latające kino”, w którego ramach dojdzie do pokazu na ścianie kamienicy przy ul. Nieszawskiej 2 filmu „Brzdąc” Charliego Chaplina.

Warto zapoznać się więc z planem przeglądu (<http://www.przeswit.eu/>) i zarezerwować dla siebie trochę czasu, aby jak najpełniej doświadczyć bogactwa prezentowanych filmów, które – jak mawiał wielki teolog kina Andriej Tarkowski – powinny „przygotować nasze dusze do percepcji i recepcji dobra”.

Bartosz Wieczorek

Urząd Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy

ul. Kondratowicza 20, 00-983 Warszawa
www.targowek.waw.pl

e-mail: urząd@targowek.waw.pl

KULTURY TROCHĘ!

Marta Rynkiewicz (Fundacja Cultus);

e-mail: mrynkiewicz@cultus.org.pl

SKŁAD I ŁAMANIE:

Studio Graf Ireneusz Mitura;

tel. 602 651 089; e-mail: i.mitura@gazeta.pl